



**PENGEMBANGAN DAYA TARIK WISATA MALAM
MELALUI EVENT BUDAYA DAN PENINGKATAN
FASILITAS DI KAWASAN *NIGHT MARKET* NGARSOPURO
KOTA SURAKARTA**

SKRIPSI

Diajukan guna memenuhi syarat mencapai gelar Sarjana Pariwisata pada Program

Studi S1 Pariwisata Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Pariwisata Indonesia

Oleh

Nama : ANDI YULIANTO

NPM : 23530045

Program Studi : S1 Pariwisata

Konsentrasi : Destinasi Pariwisata

**PROGRAM STUDI S1 PARIWISATA
SEKOLAH TINGGI ILMU EKONOMI PARIWISATA INDONESIA
(STIEPARI) SEMARANG**

2025

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Andi Yulianto

NPM : 23530045

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi yang berjudul :

“Pengembangan Daya Tarik Wisata Malam Melalui Event Budaya dan Peningkatan Fasilitas di Kawasan Night Market Ngarsopuro Kota Surakarta”

adalah hasil penelitian saya dengan supervisi dosen pembimbing dan bukan hasil plagiat. Saya bertanggung jawab atas keabsahan dan kebenaran isinya sesuai dengan sikap ilmiah yang harus dijunjung tinggi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya tanpa ada tekanan dan paksaan dari pihak manapun serta bersedia mendapat sanksi akademik jika ternyata dikemudian hari pernyataan ini tidak benar.

Semarang, 09 Januari 2025

Yang menyatakan,



NPM. 23530045

HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Andi Yulianto
NPM : 23530045
Program Studi : S-1 Pariwisata
Judul : Pengembangan Daya Tarik Wisata Malam Melalui
Event Budaya dan Peningkatan Fasilitas di Kawasan *Night Market* Ngarsopuro
Kota Surakarta.
Dosen Pembimbing : Nina Mistriani, S.E, M.MPar

Disetujui di Semarang, 09 Januari 2025

Dosen Pembimbing

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Nina Mistriani', is placed over a faint rectangular stamp.

Nina Mistriani, S.E, M.MPar

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul:
“Pengembangan Daya Tarik Wisata Malam Melalui Event Budaya dan
Peningkatan Fasilitas di Kawasan *Night Market* Ngarsopuro Kota Surakarta”.

Yang disusun oleh:

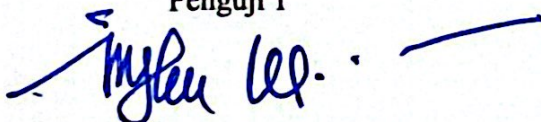
Nama : Andi Yulianto

NPM : 23530045

Program Studi : S-1 Pariwisata

Telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji pada hari Sabtu, 01 Maret 2025 dan diterima sebagai persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pariwisata pada Program Studi S1 pariwisata Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Pariwisata Indonesia (STIEPARI) Semarang.

Penguji 1



Drs. Mengku Marhendi, M.Par

Penguji 2



Dra. Tri Maryani, M.Si

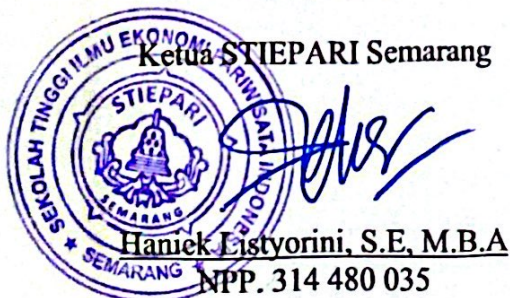
Penguji 3



Ahmad Mansur, S.Pd., M.MPar

Mengetahui,

Ketua STIEPARI Semarang



Haniek Listyorini, S.E., M.B.A
NPP. 314 480 035

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat dan hidayah-Nya, sehingga dapat menyelesaikan penelitian dengan judul Pengembangan Daya Tarik Wisata Malam Melalui Event Budaya dan Peningkatan di Kawasan *Night Market* Ngarsopuro Kota Surakarta.

Penulis menyadari bahwa terselesaikannya penyusunan penelitian ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan saran dari berbagai pihak. Untuk itu penulis ingin menyampaikan terimakasih kepada pihak-pihak yang membantu dalam penyusunan penelitian ini khususnya kepada :

1. Ibu Haniek Listyorini, S.E, M.B.A selaku Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Ekonmi Pariwisata Indonesia (STIEPARI) Semarang.
2. Ibu Julian Andriani Putri, S.E, M.MPar selaku Ketua Program Studi S-1 Pariwisata pada Sekolah Tinggi Ilmu Ekonmi Pariwisata Indonesia (STIEPARI) Semarang.
3. Nina Mistriani, S.E, M.MPar selaku dosen pembimbing yang telah membimbing dan memberi arahan serta masukan yang sangat bermanfaat sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian ini.
4. Bapak/Ibu Dosen Sekolah Tinggi Ilmu Ekonmi Pariwisata Indonesia (STIEPARI) Semarang yang telah memberikan bimbingan dan bekal ilmu pengetahuan pada penulis selama penulis belajar di STIEPARI Semarang.

5. Seluruh Staff dan karyawan STIEPARI Semarang yang telah membantu penulis selama menjalankan pendidikan dan pengumpulan materi guna penyusunan penelitian ini.
6. Tyas Andini Istriku tersayang yang selalu mendampingi dan menemani dalam penyusunan penelitian ini.
7. Orangtua dan keluarga tercinta yang selalu memberikan semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian ini.
8. Teman – teman seperjuangan Prodi S-1 Pariwisata yang telah banyak membantu penulis.
9. Semua pihak yang terlibat baik secara langsung maupun tidak langsung .

Penulis menyadari bahwa penyusunan laporan ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu dengan rendah hati penulis akan menerima saran dan masukan yang bersifat membangun. Penulis berharap semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Semarang, 09 Januari 2025

Penulis



Andi Yulianto

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Pariwisata Indonesia
(STIEPARI)

Semarang, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Andi Yulianto

NPM : 23530045

Program Studi : S1 Pariwisata

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Pariwisata Indonesia (STIEPARI) Semarang, Hak Bebas Royalti Non-eksklusif atas skripsi yang berjudul:

“Pengembangan Daya Tarik Wisata Malam Melalui Event Budaya dan Peningkatan Fasilitas di Kawasan Night Market Ngarsopuro Kota Surakarta”

Dengan hak bebas ini maka STIEPARI Semarang berhak menyimpan, mengalimmedia/formakan, mengelola dalam pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan skripsi di atas dengan mencantumkan nama saya sebagai penulis.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang

Pada tanggal : 09 Januari 2025

Yang menyatakan,


(Andi Yulianto)

PENGEMBANGAN DAYA TARIK WISATA MALAM MELALUI EVENT BUDAYA DAN PENINGKATAN FASILITAS DI KAWASAN *NIGHT MARKET* NGARSOPURO KOTA SURAKARTA

Andi Yulianto, Nina Mistriani
andiiyulianto7@gmail.com, ninamistriani.stiepari@gmail.com

ABSTRAK

Night Market Ngarsopuro merupakan salah satu daya tarik wisata malam di Kota Surakarta yang menawarkan pengalaman wisata budaya melalui event dan aktivitas seni. Namun, event yang monoton serta fasilitas yang kurang memadai menjadi kendala dalam pengembangan daya tarik wisata kawasan ini. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis kondisi event budaya dan fasilitas yang tersedia, mengidentifikasi faktor pendukung dan penghambat pengembangan daya tarik wisata, serta merumuskan strategi pengembangan *Night Market* Ngarsopuro agar lebih menarik bagi wisatawan.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan teknik pengumpulan data melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa event budaya yang dominan di kawasan ini adalah pertunjukan musik, sementara variasi seni lainnya seperti seni tari dan seni lukis masih kurang dioptimalkan. Dari segi fasilitas, terdapat kendala seperti keterbatasan lahan parkir, minimnya toilet, serta kurangnya fasilitas pelengkap bagi pengunjung dan seniman. Faktor pendukung pengembangan kawasan ini meliputi lokasi strategis, dukungan pemerintah dan komunitas seni, serta keberadaan Usaha Mikro, Kecil, dan Menengah (UMKM) lokal yang aktif. Sementara itu, faktor penghambatnya mencakup keterbatasan infrastruktur, kemacetan lalu lintas, serta pengaruh cuaca terhadap event outdoor.

Strategi yang dapat diterapkan untuk meningkatkan daya tarik *Night Market* Ngarsopuro meliputi pengembangan variasi event budaya dengan melibatkan lebih banyak komunitas seni, peningkatan fasilitas melalui penambahan toilet portable dan lahan parkir, serta optimalisasi promosi digital untuk meningkatkan daya tarik wisatawan. Dengan strategi yang tepat, *Night Market* Ngarsopuro berpotensi menjadi destinasi wisata malam unggulan di Kota Surakarta yang tidak hanya mendukung industri pariwisata, tetapi juga melestarikan kebudayaan lokal.

Kata Kunci: Pengembangan Pariwisata, Event Budaya, Fasilitas Wisata, *Night Market* Ngarsopuro, Kota Surakarta.

DEVELOPMENT OF NIGHT TOURISM ATTRACTIONS THROUGH CULTURAL EVENTS AND FACILITY IMPROVEMENTS IN THE NGARSOPURO NIGHT MARKET AREA SURAKARTA CITY

Andi Yulianto, Nina Mistriani
andiiyulianto7@gmail.com, ninamistriani.stiepari@gmail.com

ABSTRACT

Night Market Ngarsopuro is one of the main night tourism attractions in Surakarta, offering a cultural tourism experience through events and artistic activities. However, the monotony of events and inadequate facilities pose challenges to the development of this tourist attraction. This study aims to analyze the condition of cultural events and available facilities, identify supporting and inhibiting factors for tourism development, and formulate strategies to enhance the appeal of Night Market Ngarsopuro for visitors.

This research employs a qualitative descriptive method with data collection techniques including interviews, observations, and documentation. The findings indicate that the dominant cultural event in this area is music performances, while other art forms such as dance and painting are still underutilized. In terms of facilities, challenges include limited parking space, a lack of public toilets, and insufficient supporting amenities for visitors and artists. Supporting factors for the area's development include its strategic location, government and art community support, and the active presence of local small businesses. Meanwhile, inhibiting factors include infrastructure limitations, traffic congestion, and the impact of weather on outdoor events.

Strategies to enhance the attractiveness of Night Market Ngarsopuro include diversifying cultural events by involving more art communities, improving facilities by adding portable toilets and expanding parking areas, and optimizing digital promotion to attract more tourists. With the right strategies, Night Market Ngarsopuro has the potential to become a leading night tourism destination in Surakarta, not only supporting the tourism industry but also preserving local culture.

Keywords: Tourism Development, Cultural Events, Tourist Facilities, Night Market Ngarsopuro, Surakarta.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
KATA PENGANTAR	v
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	vii
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Fokus Masalah Penelitian	6

1.3	Rumusan Masalah Penelitian	7
1.4	Tujuan Penelitian	7
1.5	Manfaat Penelitian	8
BAB II: LANDASAN TEORI		9
2.1	Landasan Teori.....	9
2.1.1	Definisi Pariwisata	9
2.1.2	Konsep Pengembangan Pariwisata.....	12
2.1.3	Pengembangan Daya Tarik Wisata.....	14
2.1.4	Daya Tarik Wisata Malam Berbasis Perkotaan	17
2.1.5	Faktor Pendukung dan Penghambat Pengelolaan Daya Tarik Wisata	20
2.1.6	Event Budaya	26
2.1.7	Peningkatan Fasilitas.....	33
2.1.8	Strategi Pengembangan Daya Tarik Wisata Malam	35
2.2	Penelitian Terdahulu	37
2.3	Kerangka Berpikir.....	42
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....		46
3.1	Metode Penelitian	46

3.2	Lokasi dan Waktu Penelitian.....	47
3.3	Informan Penelitian.....	47
3.4	Metode Pengumpulan Data.....	52
3.4.1	Jenis dan Sumber Data	52
3.4.2	Teknik Pengumpulan Data.....	54
3.4.3	Teknik Keabsahan Data	61
3.5	Teknik Analisa Data.....	64
3.6	Alur Penelitian	69
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		71
4.1	Gambaran Umum Lokasi Penelitian	71
4.1.1	Kota Surakarta.....	71
4.1.2	Kawasan <i>Night Market</i> Surakarta	72
4.2	Hasil Penelitian	76
4.2.1	Kondisi Event Budaya dan Fasilitas di Kawasan <i>Night Market</i> Ngarsopuro Kota Surakarta	76
4.2.2	Faktor Pendukung dan Penghambat Pengembangan Daya Tarik	

Wisata di Kawasan <i>Night Market</i> Ngarsopuro.....	93
4.2.3 Strategi Pengembangan Daya Tarik Wisata Melalui Event Budaya dan Peningkatan Fasilitas di Kawasan <i>Night Market</i> Ngarsopuro	110
4.3 Pembahasan.....	117
4.3.1 Kondisi Event Budaya dan Fasilitas di Kawasan <i>Night</i> <i>Market</i> Ngarsopuro Kota Surakarta	117
4.3.2 Faktor Pendukung dan Penghambat Pengembangan Daya Tarik Wisata di Kawasan <i>Night Market</i> Ngarsopuro.....	119
4.3.3 Strategi Pengembangan Daya Tarik Wisata Melalui Event Budaya dan Peningkatan Fasilitas di Kawasan <i>Night Market</i> Ngarsopuro	121
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	124
5.1 Simpulan	124
5.2 Saran	125
DAFTAR PUSTAKA	127
LAMPIRAN.....	130

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	37
Tabel 3.1 Daftar Informan.....	49
Tabel 3.2 Variabel, Definisi, Elemen.....	57
Tabel 4.1 Kegiatan yang Pernah dilakukan di Kawasan <i>Night Market</i> Ngarsopuro.....	81

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	45
Gambar 3.1 Triangulasi Sumber	62
Gambar 3.2 Triangulasi Teknik.....	63
Gambar 3.3 Komponen Analisis Data	66

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian dari STIEPARI.....	130
Lampiran 2 Surat Izin Wawancara ke Pemerintah Kota Surakarta.....	131
Lampiran 3 Dokumentasi Wawancara	132
Lampiran 4 Dokumentasi Kegiatan Event	134
Lampiran 5 Dokumentasi Fasilitas.....	138
Lampiran 6 Dokumentasi Faktor Pendukung dan Penghambat	142
Lampiran 7 Strategi Pengembangan Daya Tarik Wisata	146
Lampiran 8 Pedoman Wawancara (Sekretariat Night Market)	148
Lampiran 9 Reduksi dan Penyimpulan Hasil Wawancara dengan Sekretariat Pelaksanaan Kawasan <i>Night Market</i> Ngarsopuro	154
Lampiran 10 Reduksi dan Penyimpulan Hasil Wawancara dengan Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Surakarta (Diwakilkan oleh Kepala Bidang Destinasi dan Pemasaran Pariwisata Kota Surakarta).....	159
Lampiran 11 Reduksi dan Penyimpulan Hasil Wawancara dengan Dinas Koperasi UKM dan Perindustrian Kota Surakarta (Diwakilkan oleh Penelaah Teknis Kebijakan di Bidang UMKM).....	167
Lampiran 12 Reduksi dan Penyimpulan Hasil Wawancara dengan Pelaku Seni .	177
Lampiran 13 Reduksi dan Penyimpulan Hasil Wawancara dengan Pedagang.....	180
Lampiran 14 Reduksi dan Penyimpulan Hasil Wawancara dengan Pengunjung I	184

Lampiran 15 Reduksi dan Penyimpulan Hasil Wawancara dengan Pengunjung II	186
Lampiran 16 Lembar Observasi	190
Lampiran 17 Lembar Bimbingan Skripsi	197